



MINISTÉRIO DA CULTURA
COORDENAÇÃO-GERAL DE ESTATÍSTICAS E INDICADORES DA CULTURA
Esplanada dos Ministérios Bloco B
CEP 70068-900 - Brasília/DF
Tel.:

Ofício-Circular nº 3/2016/CGEST/SGE/SE/MINC

Brasília, 11 de outubro de 2016.

(À): Fundação Nacional das Artes, Agência Nacional do Cinema, Instituto Brasileiro de Museus, Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Cultural Palmares, Fundação Biblioteca Nacional,

Prezado(a) senhor(a),

O Ministério da Cultura acompanhará a realização da primeira edição da **pesquisa TIC Cultura**, iniciativa do Centro Regional de Estudos para o desenvolvimento da Sociedade da Informação sob os auspícios da Unesco – Cetic.br, responsável pela coordenação e publicação de pesquisas sobre a disponibilidade e uso da Internet no Brasil.

A pesquisa **TIC Cultura** tem como objetivo investigar o consumo de bens culturais e sua relação com as TIC, *compreendendo como o acesso às tecnologias de informação e comunicação e os usos que se fazem delas modificam práticas culturais da população brasileira*. Nesse sentido, o projeto quer também compreender como as TIC estão sendo incorporadas pelos equipamentos culturais brasileiros na sua rotina interna de funcionamento e na relação com o público.

Assim, uma das etapas do projeto envolve um levantamento quantitativo de uma amostra representativa de equipamentos culturais formais (listados em um cadastro oficial), públicos e privados, que desempenhem atividades de criação, produção, disseminação e exibição de bens culturais. Esses registros são listagens fornecidas por órgãos ligados ao Ministério da Cultura: bibliotecas (cadastradas pelo Sistema Nacional de Bibliotecas), museus (pelo Instituto Brasileiro de Museus), teatros (pela Fundação Nacional de Artes), salas de cinema (pela Agência Nacional de Cinema), patrimônio material (listados pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional); Pontos de Cultura (definidos pelo próprio Ministério da Cultura); e arquivos (em cadastro aberto pelo Conselho Nacional de Arquivos).