

R E L E A S E

Quatro estilos, quatro influências, produto final: música gaúcha ao molho do universalíssimo rythm blues, muito importante para nós que nascemos após a II^a guerra, embora já colorindo as vidas sofridas dos negros, quando da escravidão; a idéia da apresentação de um espetáculo de música gaudéria com blues, numa harmoniosa mescla, vem de longe, desde que as raízes gauchas vieram cutucar a mente desta rapaziada tomada de blues...

C O M P O N E N T E S

Alberto Oliveira - Vinte e quatro anos de idade, seis de música, baixista, violonista, compositor e cantor, com espetáculos como baixista para grupos como Realejo, Inconsciente Coletivo, Mambira, começou a compor há tres anos e é responsável por aproximadamente metade das composições do espetáculo; além de músico, trabalha como produtor de comerciais para TV, sendo esta sua primeira produção em shows.

Alexandre Vieira - Vinte e quatro anos, muitos dedicados à música, compositor, violonista, pianista, tocador de gaitas de boca e oito baixos, canter, foi um dos fundadores do já conhecido Inconsciente Coletivo, o que dispensa maiores apresentações; além de músico é estudante de Psicologia, dá aulas de violão e é o compositor da outra metade das músicas do show.

Ralfe Peruffo - Dezenove anos de idade, cinco dedicados à música, guitarrista e violonista em grupos como Mambira, Puer, Banda de Tarde, está, atualmente, fazendo a direção musical do show "Entre a lâmina e o luar" do grupo Dzáhgury, que estréia em outubro, no Círculo Social Israelita.

Gordo Henri - Com dezenove anos e grande intimidade com o baixo, que toca e estuda há aproximadamente cinco anos, já se apresentou acompanhando Alberto e Julian, toca até hoje no Dzáhgury e é considerado um baixista muito seguro e exato.