



Porto Alegre, 26 de março de 1984

Senhores:

Por meio deste vimos solicitar à AGACEN uma definição quanto ao nosso pedido de intermediação, junto ao INACEN, para a renovação do convênio, semelhante aos ocorridos em 1982 e 1983.

Nosso interesse em ver resolvido o assunto com brevidade, prende-se ao fato de estarmos sendo inquiridos pela classe artística.

À expectativa de pronunciamento, colhemos o ensejo para renovar-lhes protestos de consideração e apreço.

atenciosamente,

Maria Elisa Moreira Cezar
Dir. de Patrimônio

À

Diretoria da AGACEN

Nesta