

Porto Alegre, 6 de janeiro de 1975 .

ILMO SR.

CEL. MAURO DA COSTA RODRIGUES
DD. SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO .

Prezado senhor:

O Clube de Cultura, entidade com finalidades artístico-culturais, vem pelo presente expor e finalmente propor o que segue:

- Desde a sua fundação, o Clube de Cultura, com raras excessões no decorrer da sua existência, vem desenvolvendo suas atividades, quase que totalmente sem apoio e qualquer auxílio das autoridades. Mesmo assim, seu patrimônio tem estado à disposição de grupos teatrais, artistas plásticos e músicos, bem como em nossa sede vem ocorrendo com frequência, um grande número de palestras, conferências e cursos, de interesse geral e abertos ao público de Porto Alegre .

- No decorrer de 1975, o Clube de Cultura completará 25 anos de existência e deseja dar um novo impulso em suas atividades e realizações. Assim, está estimulando o funcionamento de novos Departamentos, como por exemplo, o Departamento Teatral que está sendo revigorado e se desenvolvendo no sentido de intensificar a programação do nosso auditório.

Ocorre, que toda a programação desenvolvida, já que o Clube de Cultura não tem interesses comerciais, propicia renda suficiente apenas para o cumprimento de encargos gerais como luz, água e impostos, não nos dando condições de, como desejariam, mantermos o mesmo em franca atividade e quem sabe até, com verba própria, produzir e promover acontecimentos culturais e artísticos de cada vez maior vulto .

Devemos registrar que, atualmente, em funcionamento, apesar das dificuldades, o auditório do Clube de Cultura, com mais de

de de público.

Lamentavelmente, o tempo, como não poderia deixar de ser, deixou suas marcas em nossas instalações, tornando imperativo que, com urgência, o Clube de Cultura sofra reformas em seu palco, camarins, instalações elétricas e hidráulicas, sob possibilidade de, se não ocorrerem tais medidas, ter que interditar suas dependências , considerando-se sua precariedade .

Dentro das nossas possibilidades e com o apoio dos nossos associados e usuários, temos feito o possível, mas realmente, diante de uma reforma de tal vulto, como a que se apresenta no momento necessária e intransferível, se torna impossível, através do nosso próprio rendimento, que, conforme expressamos, mal dá para a cobertura de gastos gerais .

- O Clube de Cultura, além do auditório e palco conta à disposição dos seus possíveis usuários, com equipamento de luz e som (refletores, gravadores e caixas acústicas), um piano em condições de uso pelos músicos que lá se apresentam, uma galeria para exposições de artes plásticas, um "hall" e três salas para conferências, palestras, ensaios e cursos .

Feito um levantamento geral para as melhorias necessárias das nossas instalações, o mesmo, realizado em meados de 1974, aproximou-se em custos, dos Cr\$-100.000,00(Cem Mil Cruzeiros) .

- Assim, Senhor Secretário, feita a exposição retro, vimos à presença de V.Sa., não solicitar verbas para as nossas dificuldades, mas, respeitosamente, propor um convênio entre o Clube de Cultura e a Secretaria de Educação, em termos de utilização das nossas dependências pela Secretaria, por prazo a ser estipulado, bem como em dias da semana que poderiam ser fixados, em favor de auxílio financeiro anual que a SEC dispusesse nos conceder .

- Tal proposição nos ocorre pelo conhecimento da aparente possibilidade da Secretaria de Educação, com a série de promoções de desenvolvidas especialmente pelo seu DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS CULTURAIS e de todos os seus outros Departamentos, necessitar de locais para a realização das mesmas, e acreditamos, sanadas as dificuldades enfocadas, nossas dependências poderiam apresentar as melhores condições de utilização pela SEC .

O convênio, se efetivado, com toda a certeza daria o impulso necessário para que o Clube de Cultura, ao completar seus 25 anos de atividades, se visse revigorado e em condições de intensificar suas programações, tornando-se realmente mais uma casa de espetáculos frequentes de Porto Alegre, desenvolvendo assim, em nosso meio, condições melhores para a criação de atividades culturais e artísticas .

Sem mais, para o momento, apresentamos a V.Sa. os nossos protestos da mais alta consideração e apreço .

Salomão Schwartz Filho
Secretário .

Ronald Radde
Diretor do Deptº Teatral .

André Paulo Franck
Presidente .