

Porto Alegre, 06 de julho de 1995.

Ilustados Senhores,

conforme contato telefônico estamos enviando em anexo proposta de atuação para a Coordenação de Programação a ser desenvolvida no Clube de Cultura.

O referido projeto se estrutura da seguinte forma: Apresentação, Princípios, Objetivos, Linha de Atuação, Metas e Operacionalização. Permitindo a visualização no aspecto ideológico de um possível trabalho de programação.

O esboço de uma agenda só é possível após aprovação de um termo de atuação- por onde ir.

Para caracterizar o recebimento desta correspondência, apresento uma cópia a ser assinada, que ficará comigo.

Subescrevo, ressaltando a minha disponibilidade de debater o projeto.

Atenciosamente,



Henrique Pinto Dias
Rua Sofia Veloso, 71

F.: 225.0679

A direção do

Clube de Cultura.

Apresentação:

No princípio, o homem necessitava lutar contra a natureza.

Ele deveria dominá-la, domesticá-la, extenuá-la e feri-la de morte com o poderio de sua cultura a fim de sobreviver.

Hoje, vivemos o oposto, cultura passou a ser o fruto da inserção, da interação. O homem interfere no meio, entretanto não pode transformá-lo, ser obedece a sua própria dinâmica. O verdadeiro poder está em usufruir, preservar e dar significados criadores ao universo.

A degradação do meio ambiente. A individualização do homem. A massificação do processo cultural pasteurizado, determinando a simplificação da vida. Assim o modo de ser, sentir, pensar passam a ser codificados dentro de um contexto de circulação e produção. Cultura passa a ser consumo definido por um padrão global de qualidade.

O nosso sistema-forma de vida- é o principal motivo desta situação. Este modelo civilizatório delimita e estabelece os conflitos.

Perceber a degradação do meio ambiente, a individualização do homem, o consumismo e associá-los e correlacioná-los buscando a reversão destes fatos, pois só assim estabeleceremos um processo de evolução harmônico e orgânico.

Este processo de transformação somente será possível através da qualificação das relações por intermédio de uma evolução cultural.

Princípios:

Cultura é o sistema de ações, costumes, hábitos, instruções de um povo. É a própria inserção do indivíduo no contexto do meio que vive e a interação existente.

Meio Ambiente é a interrelação entre o Homem, a Sociedade e a Natureza.

Ecologia é a disciplina científica que tem como função estudar as relações entre as espécies e o seu ambiente orgânico e inorgânico.

Participação Popular: a construção da cidadania e da consciência coletiva através de um processo político visando a possibilidade e a necessidade de interferência em questões que envolvam a vida da comunidade.

Coordenação de Programação do Clube de Cultura: Proposta de Atuação.

Objetivos:

Dotar o Clube de Cultura de uma personalidade- uma imagem- ligada a cidade, as questões ambientais mas principalmente mantendo a característica do Clube de Cultura de inovador, ousado e de comprometido politicamente com o fomento de idéias.

Criar as condições básicas para uma programação contínua de caráter de formação- cursos, oficinas, seminários. Além de constituir um espaço permanente de formação de opinião para as questões ambientais- palestras, vídeos- associando as manifestações artísticas.

Sensibilizar a população para a importância do Clube de Cultura no processo de desenvolvimento cultural de Iorto Alegre.

Linha de Atuação:

Projeto de Cultura Ecológica: associar a programação do Clube de Cultura ao questionamento sobre o modelo civilizatório.

Informação-Identificação: Lançar uma campanha visando recuperar a memória do Clube de Cultura.

Cumpridade: Buscar parcerias com instituições e ONGs para a constituição de programas de palestras, vídeos, permanentes buscando atingir a comunidade do bairro.

Assessoria de Imprensa e Marketing visando consolidar a imagem do Clube de Cultura junto a sociedade grúcha.

Metas:

Reforço Institucional.

Desenvolvimento de uma programação Cultural comprometida com o questionamento do Modelo Civilizatório.

Formação de Platória

Operacionalização:

Contrato de prestação de serviços- sem vínculo trabalhista- autonomia de decisão, quanto a programação.

Não lider com manutenção do espaço, nem com assuntos administrativos, inclusive financeiros.

Coordenação de Programação do Clube de Cultura: proposta de Atuação.

Compromisso de cumprimento de 06 horas diárias e a responsabilidade de acompanhamento da programação, quando gerado pela Coordenação de Programação.

Disponibilidade de ir captar patrocínios, entretanto não associar o êxito a manutenção do contrato.

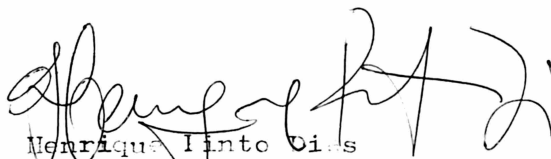
Divulgação pública do exercício da função.

Participação nas reuniões da diretoria do Clube de Cultura quando estiver na pauta assuntos relacionados com a agenda.

Contrato de três meses prorrogáveis para um ano.

Valores de remuneração não são os fatores determinantes para a não consolidação de trabalho. Portanto estabeleço a título de discussão R\$ 800,00 (oitocentos reais) como remuneração mais percentual referente a possíveis patrocínios.

Me colocando a disposição para maiores informações,



Henrique Pinto Dias
Rua Sofia Veloso, 71
F: 225.0679