

14.4.1983

CINEMA



Werner e Luciene, em "Inverno"

"Inverno" começa a ser visto à noite

A partir de hoje, no Clube de Cultura (Ramiro Barcelos, 1863), estará sendo apresentado, durante quatro semanas, e mais recente filme de longa-metragem em super oito milímetros produzido no Rio Grande do Sul "Inverno", realização de Carlos Gerbase, ganhou o grande prêmio do Festival de Super 8 de Gramado, em sua oitava edição, e dá continuidade, assim, aos trabalhos que realizadores gaúchos vêm concretizando, desde a edição de "Deu pra ti, anos 70".

A exemplo de que ocorreu com aquele primeiro filme e posteriormente com "Coisa na Roda" "Inverno" mobilizou todos os críticos gaúchos quando de sua exibição no festival e agora deverá levar um bom público ao Clube de Cultura, onde poderá ser visto sempre de quinta-feira a domingo, no horário das 21 horas.

FIÇÃO

"Inverno" é um longa-metragem de ficção, filmado em Porto Alegre, Montevideo e praias do Nordeste, no ano passado. Enfoca doze dias de inverno da capital gaúcha, a partir das experiências de um grupo de jovens. Com roteiro e direção de Carlos Gerbase, a partir de um conto do próprio diretor, a realização

tem assistência de direção de Giba Assis Brasil e Alex Sernambi, e em seu elenco estão, dentre outros, Werner Schünemann, realizador de "Coisa na Roda", Luciene Adami, Marta Biavaschi, Marco Antônio Sorio, Cleide Fayad, Luciana Tomasi, Carlos Grubber, Ivonete Pinto, Angel Palomero, Sérgio Horst, Biratá Vieira, Araci Esteves, Marília Rossi, Xala Filippi, Angela Gonzaga, Rudi Lagemann e Soraila Simaan. O filme ainda presta homenagem especial aos críticos de cinema e jornalistas especializados do setor, colocando, em "pontas", a todos eles, numa série de sequências.

EVOLUÇÃO

Com excelente fotografia de Roberto Henkin e partitura musical baseada nas "Quatro estações" de Haydn, "Inverno" é um passo à frente na série de filmes que vêm sendo produzidos em nosso Estado, por estes jovens realizadores que desde 1979 começaram suas realizações entre nós.

"Inverno" recebeu, no último festival da bitola, em Gramado, o grande prêmio, competindo com obras vindas de todo o País, e mostrando a evolução de cinema gaúcho, que também teve bom destaque nos curtas-metragens apresentados nas diversas bitolas.