

TENDA DE CULTURA — Na Vila Maria da Conceição, onde permanecerá até o dia 28 de janeiro. A programação cultural e recreativa para os próximos dias é a seguinte: hoje às 20h30min, "Noites de Samba"; amanhã às 19 horas "Cirquinho" e domingo também às 19 horas, "Centro de Comunidade". Esta última apresentação correrá por conta de grupos artísticos formados nos diversos Centros de Comunidade, criados pela Municipalidade e que se encontram em funcionamento. A Tenda tem ainda nos dias de semana uma biblioteca, com professores treinados que dirigem horários de leitura (segundas e sextas-feiras), projeções de slides sobre artes plásticas (quintas-feiras), exposição explicada (todos os dias). Ex-

pressão e Criatividade, Arte Livre (aos domingos e quartas-feiras, tarde). Sábado tem uma improvisação de teatro. Entrada grátil.

CARROSEL DE CULTURA

— Na Vila Elisabeth — Serrandi — Praça Lampadosa, na Rua Oliveira Lopes, na altura do número 765 — De quarta-feira a domingo, às 21 horas, apresenta as peças "O Palhaço Imaginador" (quintas-feiras) e "Pop, a Garota Legal" (sábados), além de "Quadros Vivos da História do Brasil" (quartas-feiras) e de um "Show Musical" (sextas-feiras). Domingo estréia "As Memórias de um Sargento de Milícias", comédia musicada, de Manuel Antônio de Almeida e adaptada por Fernando Strehlau. Entradas grátils.

PLANETÁRIO

Na esquina da Ramiro Barcelos com a Ipiranga. Nesses meses de férias, janeiro e fevereiro, com novos horários de visitação: de quinta a domingo — sessões às 20h30min e 21h30min (para adultos e maiores de dez anos); às quartas, sábados

e domingos — às 19h30min — sessões infantis — (para crianças de 4 a 10 anos). Projeções de Júpiter e seus satélites, estrelas fixas, constelações, Via Láctea, viagem ao Sistema Solar e Lua. — Preços: 4 cruzeiros e 2 cruzeiros (estudantes e menores). Ar condicionado.

MÚSICA AO VIVO

RECITAL DO DUO RICHTER — No dia 6 de fevereiro, às 21 horas, no Teatro de Câmara, o Duo Richter, de cordas, formado pelos irmãos gêmeos Nicolau e Frederico Richter, vai apresentar a sonata em mi bemol maior, de Vivaldi, sonata de Jean-Marie Leclair, três cantos hebreus transcritos por Frederico Richter (Sob a tua estrela — As ruas de Bialystock — O Pastorinho e a Pastorinha) e a Sonatina de Honegger. O Duo Richter é um dos mais antigos grupos porto-alegrenses de música de câmara, e seus integrantes são conhecidos como professores das universidades federais de Santa Maria e do Rio Grande do Sul, além de integrarem o quadro da Or-

questra Sinfônica de Porto Alegre. Entrada grátil.

LOURDES RODRIGUES — No Chão de Estrelas (José do Patrocínio, 904) — Hoje, a partir das 22h, com apresentação de Demóstenes Gonzales, a cantora Lourdes Rodrigues será homenageada, autografando, na oportunidade, o mural reservado aos melhores nomes que visitam o bar. Lourdes vai cantar alguns dos seus sucessos, principalmente da década de 50, quando o rádio ainda era, no Rio Grande do Sul, o grande meio de divulgação. Não há convites especiais. Acompanhamento do pessoal costumeiro do Chão de Estrelas: Darcy Alves (violão), Peri Cunha (bandolin) e Azeitona (pandeiro).

A VIAGEM DE ANDRÉ — No Teatro de Câmara (República, 575, fone 24-3852). Sábado, às 16h, e domingo, às 10h. Peça infantil, escrita por Dilmar Messias, atuado pelo Departamento de Arte Dramática. Conta as aventuras de André, um menino que comprehende o valor dos estudos depois de viajar, conduzido pelo mágico Merlin. Durante a viagem, André encontra personagens conhecidos da literatura, da mitologia e da história: a boneca Emilia, Netuno, Esopo. O elenco é formado por alunos do DAD: Lula, Carlos Machado, Maria de Lourdes Eloy, Beti Dorneles e Miguel Ramos. Cenários e figurinos de Lídia Richnii. Preços: 4 cruzeiros (crianças) e 6 cruzeiros (adultos).

O DONZELO — No Teatro Leopoldina (Av. Independência, 925 — Fone 25-0725) — A comédia tem Costinha no papel central, com o título original de Toda Fera Tem Um Pai Que é Donzelo. O elenco inclui mais quatro figurantes: Wlma Fernandez, Yara Silva, Antônio Duarte e Nelsen Lima. O espetáculo ficou 28 meses em cartaz no Teatro Dulcino, no Rio, batendo recordes de bilheteria. Espetáculo em dois atos. Censura: 21 anos. A temporada de O Donzelo, em Porto Alegre, vai até domingo, dia 28. Ingressos no teatro. — Preços: De terça-feira a domingo, 20 cr. a platéia e 15 cr. o mezzanino. Aos sábados, 25 cr. a platéia e 20 cr. o mezzanino.

LIGAÇÕES PERIGOSAS — No clube de Cultura (Raimundo Barcelos, 1883) — Sextas, sábados e domingos às 21 horas. Promoção da Sociedade Gaúcha de Artes. Esta peça foi montada por Newton Perere e procura mostrar os problemas da sociedade de consumo (dinheiro e relação trisssexual), reunindo quatro personagens numa só engrenagem: um empresário (Paulo), a esposa burguesa (Henriete), a outra na vida de Paulo (Sylvia) e o seu noivo (Carlos), também amigo de Henriete. Todos se conhecem, mas não imaginam ser o outro na vida de cada um. No elenco, Francisco Antônio Bassols, Lúcia Vasconcellos, Líbera Gressellé, Gilberto Perin e Maria Marlei. Ingressos no Clube de Cultura. — Preços: 10 cr. e 5 cr. (estudantes).



Ligações Perigosas, hoje, amanhã e domingo, no Clube de Cultura